**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Школа № 1980»**

**ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ (НА ПРИМЕРЕ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ)**

 **Белоглазова Любовь Григорьевна,**

руководитель музея истории книги «ИстоК»

 **Королева Екатерина Владимировна,**

 учитель русского языка и литературы,

 классный руководитель педагогического

 11Г класса

 **Цапалина Зинаида Николаевна,**

 учитель истории и обществознания

 **Шестакова Ирина Витальевна,**

учитель технологии,

руководитель музея декоративно

 -прикладного искусства «Русская изба»

**Москва, 2022**

**Описание основных этапов реализации практики**

Работа педагога неотъемлемо связана с воспитательной деятельностью. В условиях социокультурной трансформации образовательных процессов, возросшей значимостью воспитательной функции, школа не просто дает определенные знания, развивает образовательные умения и навыки, но и является источником формирования ценностных ориентиров у подрастающего поколения. И в этой связи растет роль личности учителя, важнейшими становятся духовно-нравственная и гражданская позиции педагога, его приверженность традиционным ценностям и готовность «сеять разумное, доброе, вечное».

Таким образом, **актуальность** данной практики обусловлена возросшей ролью личности учителя в становлении духовно-культурных ориентаций будущих граждан России.

В ГБОУ Школа № 1980 в рамках реализации проекта «Новый педагогический класс в московской школе» было решено использовать возможности школьного музейного комплекса для решения актуальных вопросов предпрофессионального образования.

Музейная педагогика сегодня – ключевое звено воспитательного процесса. Она едва ли не единственная систематизированная форма педагогической деятельности, обеспечивающая воспитание юных Россиян в духе патриотизма, служения Отечеству. Это та область деятельности, которая осуществляет передачу культурного опыта через педагогический процесс в условиях музейной среды.

В ГБОУ Школа № 1980 на сегодняшний день успешно функционируют три музея: музей декоративно-прикладного искусства «Русская изба», музей истории книги «ИстоК», музей-галерея воинской славы «Честь имею». В каждом из них реализуются следующие направления деятельности: проектная, поисково-исследовательская; выставочно-экспозиционная; экскурсионная; культурно-массовые мероприятия, коллективно-творческие дела.

Мы убеждены, что ценности формируются в деятельности. Именно поэтому **целью** реализации педагогической практики являетсяформирование системы отношений будущих педагогов к обществу, труду, культуре, государству, вере, природе, человеку как к высшей ценностичерез вовлечение в деятельность школьных музеев.

Для достижения цели поставлены следующие **задачи:**

1. Изучить и определить традиционные ценности российского общества.
2. Сформировать теоретические знания о музейной педагогике и ее развитии в стране.
3. Определить группу ценностей, которые могут быть воспитаны при помощи участия в мероприятиях музейной педагогики.
4. Проследить схему формирования, усвоение и закрепления ценностных ориентиров.
5. Разработать программу развития музеев и программу событийных мероприятий в музеях, которые способствуют формированию и усвоению ценностных ориентиров.
6. Изучить методики оценивания сформированности базовых ценностей.
7. Оценить изменения формирования ценностных установок у обучающихся педагогических классов по результатам реализации практики.

**Этапы реализации проекта:**

**I этап. Теоретический (сентябрь – октябрь 2021)**

Ознакомление с Программой воспитания, теорией и практикой музейной педагогики в школе, существующими теориями воспитания личности, методами формирования ценностных ориентаций.

**Рекомендуемая литература для обучающихся педагогических классов:**

**Теория воспитания:**

Воспитание личности в процессе профессиональной социально-педагогической подготовки студентов: коллективная монография. Под ред. М.П. Гурьяновой. Москва, ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2019. 232 с.

Научные основы развития воспитания в системе образования, социализации современных подростков и детского движения. Сборник научных статей. Том 2. М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2019. 389 с.

Худякова Н.Л. Теория и методика воспитания: учеб. пособие / Н. Л. Худякова. Челябинск: Изд-во Челяб. гос. ун-та, 2009. 277 с. (Классическое университетское образование).

**Теория и практика музейной педагогики:**

Иванова Н. П.  Музейная педагогика: учебное пособие для вузов / Н. П. Иванова. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 223 с.

Соколова М. В.  Педагогика дополнительного образования. Школьные музеи: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Соколова.  Москва: Издательство Юрайт, 2023. 151 с.

**Основы педагогической психологии:**

Бехтерев В. М. Проблемы развития и воспитания человека [Текст] / В. М. Бехтерев; под ред. А. В. Брушлинского, В. А. Кольцовой. М.: Ин-т практ. психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. 416 с.

Выготский Л. С. Педагогическая психология [Текст] / Л. С. Выготский; под ред. В. В. Давыдова. М.: Педагогика, 1991. 480 с.

Каптеров П. Ф. Детская и педагогическая психология [Текст] / П. Ф. Каптеров. М.: Моск. психол.-соц. ин-т; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1999. 336 с.

Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания [Текст]: опыт педагогической антропологии / К. Д. Ушинский. М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004. 576 с.

**II этап. Подготовительный (октябрь – ноябрь 2021)**

Изучение особенностей формирования и функционирования действующих в школе музеев «ИстоК», «Честь имею», «Русская изба».

**III. Практический (январь – ноябрь 2022)**

Выбор обучающимися нового педагогического класса (а также учащимися 8-9-ых классов, планирующими продолжить обучение в классах проекта «Новый педагогический класс в московской школе») музея, с которым они хотели бы сотрудничать.

Изучение и отбор базовых нравственных ценностей личности, которые формируются посредством музейной деятельности. Предварительная диагностика ценностных ориентаций обучающихся педагогического класса и уровня их усвоения.

Создание активов музеев. Разработка программ их развития. Разработка программ формирования духовно-нравственных ценностей в каждом музее. Проведение мероприятий, участие в конкурсах и проектах.

**IV. Аналитический (декабрь 2022)**

Проведение диагностического теста на выявление ценностных ориентаций у обучающихся. Интерпретация теста. Корректировка деятельности музеев на основе полученных результатов. Разработка перспектив развития музеев в дальнейшем.

**Методы реализации практики:**

**Словесные**: беседа, лекция, мастер-класс.

**Социологические**: опрос, анкетирование, психологическая диагностика.

**Эмпирические и теоретические:** наблюдение, анализ, синтез.

**Педагогические:** мозговой штурм, анализ результатов деятельности, метод групповой работы, поисково-исследовательские.

**Описание оборудования:** Доски МЭШ, персональные компьютеры, программное обеспечение, экспонаты музеев.

**Краткое описание поставленных экспериментов, проведенных исследований:**

1. **Базовые нравственные ценности**

**А) Изучены подходы к пониманию понятия «нравственные ориентации», решено опираться на определение Г.Ю. Иконниковой:** Нравственные ориентации — выбранная личностью система общечеловеческих, смысложизненных, мировоззренческих ценностей и этических норм, которые определяют функционирование совести. В этой связи остро встает вопрос о тех, важнейших ценностях, которые должны быть сформированы у учителя еще до начала его педагогической карьеры.

**Б) Обучающимися определены основные базовые ценности, на формирование которых будет направлена деятельность школьных музеев (на основе изучения материалов Института воспитания РАО) (Табл. 1).**

*Таблица 1. Базовые российские ценности*

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа** | **Ценность** |
| **Человек**  | ● Права, свободы и обязанности человека и гражданина в России. ● Жизнь. Здоровье, охрана здоровья, благоприятная окружающая среда. ● Честь, доброе имя. Достоинство личности. ● Трудолюбие, уважение к труду, безопасный труд.● Уважение к старшим, к семье, своему народу, российскому обществу, Российскому государству, согражданам, соотечественникам. ● Нравственная ответственность.  |
| **Семья** | ● Родители, любовь и уважение детьми своих родителей. ● Дети, любовь и забота родителей о детях. ● Любовь и забота взрослых детей о нуждающихся в помощи родителях. ● Родной дом. Традиционные семейные ценности, их сохранение, зашита. Традиции своей семьи, рода, родственники.  |
| **Народ, народ России** | ● Свой народ и другие народы в России. Этническая, национальная принадлежность (идентичность). Патриотизм народов России. ● Родной язык. Духовная и материальная культура народов, национальных общин в России, её уважение, защита, развитие. ● Герои, святыни, памятные места, историческое и культурное наследие народов России. Уважение памяти предков.● Российская культура, наука, вклад народа России, деятелей российской культуры в мировую культуру науку. Память предков, передавших нам идеалы и веру в Бога, любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость.●Память защитников Отечества, подвигов героев Отечества. Сохранение и защита исторической правды.●Уважение к старшим в обществе, людям разных народов, религий, происхождения, положения в обществе, человека труда. Милосердие. |
| **Российское государство** | ●Государственная символика России.Служение Российскому государству.Патриотизм. |
| **Природа** | ●Любовь к природе, красота природы (растений, животных, ландшафтов и др.)●Ответственность за сохранение природы перед будущими поколениями. ● Защита, восстановление природы. ● Бережливость в использовании природных ресурсов. |

1. **Подбор методик исследования сформированности базовых нравственных ценностей у обучающихся педагогического класса**

Перед началом работы учащимся было предложено пройти опрос. Респондентам задавался вопрос: какие ценности/умения вы считаете главными в жизни человека? *(Можно было выбрать несколько вариантов ответов)*

В опросе приняло участие 25 обучающихся нового педагогического класса (12 девочек, 13 мальчиков в возрасте 16-17 лет), результаты опроса продемонстрированы в табл.2.

*Таблица 2. Результаты социологического опроса обучающихся нового педагогического класса (в % от количества опрошенных)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ценности/умения, названные обучающимися | На начало эксперимента(ноябрь 2021) | В конце эксперимента(декабрь 2022) |
| Умение определять свое отношение к окружающему миру | 56% | 60% |
| Принятие и следование социальным нормам и ценностным установкам | 32% | 56% |
| Сформированность мировоззрения | 44% | 52% |
| Чуткое и внимательное отношение к окружающим | 48% | 60% |
| Порядочность | 48% | 52% |
| Честность | 52% | 64% |
| Доброта | 64% | 72% |
| Любовь к Родине | 36% | 62% |
| Эмпатия | 20% | 28% |
| Терпимость | 36% | 40% |

Далее обучающиеся искали и подбирали методики, направленные на оценку сформированности нравственной сферы личности. Однако в ходе изучения этих методик был выявлен недостаток стандартизированных диагностических методов, позволяющих всесторонне изучить особенности нравственной сферы, в том числе и нравственные ориентации личности.

Тем не менее для оценки уровня усвоения ценностных ориентиров и морально-нравственных позиций подростка была выбрана русифицированная методика Ш. Шварца.

Исследование сформированности нравственных ценностей у обучающихся педагогического класса проводилось в начале и по окончании проведения эксперимента в рамках музейной педагогики.

Для диагностики в связи с ограниченностью времени был использован только блок «оценка ценностей».

*Обработка результатов и интерпретация:* при обработке результатов соотносились данные подростка с ключом*,* подсчитывался балл по каждому из 10 типов ценностей, затем подсчитывался среднеарифметический балл отдельно для юношей, отдельно для девушек (табл. 3).

*Таблица 3. Средние показатели значимости типов ценностей по методике Ш. Шварца*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | В начале эксперимента(ноябрь 2021) | В конце эксперимента(Декабрь 2022) |
| **п/п** | **Тип ценностей** | **Название ценности** | **Девушки** | **Юноши** | **Девушки** | **Юноши** |
| 1 | Конформность  | вежливостьуважение родителей и старшихпослушаниесамодисциплина | 3,6 | 3,3 | 3,8 | 3,5 |
| 2 | Традиции  | уважение традиций сдержанностьскромностьприятие жизни благочестие | 3,4 | 2,8 | 3,7 | 3,7 |
| 3 | Доброта  | верныйчестныйполезныйответственныйсклонный прощать  | 4,4 | 4,0 | 4,6 | 4,9 |
| 4 | Универсализм  | равенствомир во всем мире единство с природой мудростьсоциальная справедливость открытые к чужим мнениям защищающий окружающую среду | 4,1 | 3,8 | 4,2 | 4,0 |
| 5 | Самостоятельность  | креативностьсвободасамостоятельностьвыбирающий собственные цели ответственный | 4,0 | 3,8 | 4,0 | 4,2 |
| 6 | Стимуляция  | жизнь, полная впечатлений смелостьизменчивая жизнь | 3,7 | 4,2 | 3,5 | 3,5 |
| 7 | Гедонизм  | удовольствиенаслаждающийся жизньюпотворствующий своим желаниям | 3,9 | 3,8 | 4,1 | 3,8 |
| 8 | Достижения  | целеустремленныйвлиятельныйуспешныйспособный | 4,3 | 4,2 | 4,3 | 4,8 |
| 9 | Власть  | социальная сила сохраняющий свой имидж авторитетбогатство  | 2 | 2,3 | 2,2 | 2,5 |
| 10 | Безопасность  | социальный порядок национальная безопасность уважение мнения других безопасность семьи чистоплотный | 4,6 | 4,4 | 4,5 | 5,0 |

Особую значимость для нашего исследования имеют данные диагностики в ранговых значениях. Так, каждому из показателей в зависимости от среднего балла был поставлен ранговый номер от 1 до 10 (табл.4).

*Таблица 4. Ранговые значения по компонентам методики для каждой исследуемой группы*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **В начале года** | **В конце года** |
| **п/п** | Тип ценностей | **Девушки** | **Юноши** | **Девушки** | **Юноши** |
| 1 | Конформность  | 8 | 10 | 7 | 9 |
| 2 | Традиции  | 9 | 8 | 8 | 7 |
| 3 | Доброта  | 2 | 3 | 1 | 2 |
| 4 | Универсализм  | 4 | 5 | 4 | 5 |
| 5 | Самостоятельность  | 5 | 4 | 6 | 4 |
| 6 | Стимуляция  | 7 | 7 | 9 | 8 |
| 7 | Гедонизм  | 6 | 6 | 5 | 6 |
| 8 | Достижения | 3 | 2 | 3 | 3 |
| 9 | Власть  | 10 | 9 | 10 | 10 |
| 10 | Безопасность | 1 | 1 | 2 | 1 |

Интерпретация данных позволила сделать следующие выводы. За время участия в музейной деятельности у обучающихся произошло перераспределение ценностей по рангу.

Так, наивысшими ценностями для ребят стали такие: традиции, доброта и достижения.

При этом количественные изменения по шкалам «самостоятельность», «доброта», «традиции» свидетельствуют о развитии таких качеств, как креативность, открытость новым впечатлениям, забота о благополучии близких, чуткость и внимательность к окружающим.

Низкие показатели по шкалам «власть», «конформность» говорят о том, что занятия в музее также могут быть эффективным средством формирования правового поведения.

**3. Разработка программы деятельности музеев**

**Цель:** формирование системы отношений человека к вере, природе, обществу, труду, культуре, человеку как к высшей ценности через музейную педагогику.

**Основным критерием** воспитательного потенциала музейной педагогики будет являться уровень сформированности личностных качеств.

**Ожидаемые результаты:**

* 1. Освоят нравственные ценности и установки; морально – этический комплекс.
	2. Узнают культурные принципы формирования воспитательной деятельности в школе.
	3. Сформируют собственные ценностные позиции.

Основной задачей было определить, какие ценности формирует то или иное мероприятие (табл. 5).

*Таблица 5. Основные нравственно-ценностные установки, формируемые музейной педагогикой*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Название музея (руководитель, ответственный за мероприятие)** | **Нравственно – ценностные установки, формируемые в процессе планирования, подготовки и проведения мероприятия** |
| 1. «Самый талантливый читатель». Ежегодный городской конкурс видеороликов о любимой книге.
2. Организация правового уголка в музее книг.
3. Участие актива музея в организации трудовой деятельности воспитанников дошкольных отделений.
4. Разработка заданий для олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы».
 | Музей истории книги «ИстоК», Белоглазова Л. Г.;учитель истории и обществознания Цапалина З. Н. | ● Права, свободы и обязанности человека и гражданина в России. ● Жизнь. Здоровье, благоприятная окружающая среда. ● Честь, доброе имя. Достоинство личности. ● Трудолюбие, уважение к труду.● Уважение к старшим, к семье, своему народу, российскому обществу, Российскому государству, согражданам, соотечественникам.  |
| 1. Экспозиция ко Дню Матери.
2. Литературная гостиная в музее книг «Слово о маме**».**
3. Встреча с настоятелем храма Федора Ушакова в рамках проведения **«**День православной книги. Семейные традиции».
 | Музей истории книги «ИстоК», Белоглазова Л. Г.;классный руководитель педагогического класса Королева Е. В. | ● Родители, любовь и уважение детьми своих родителей. ● Дети, любовь и забота родителей о детях. ● Любовь и забота взрослых детей о нуждающихся в помощи родителях. ● Родной дом. Традиционные семейные ценности, их сохранение, зашита. Традиции своей семьи, рода. Родственники.  |
| 1. Стенгазета «Славянский календарь. Времена года».
2. Викторина «В гостях у ключницы Пелагеи».
3. Интерактивная программа (в гостях у домового).
4. Проект «География народных промыслов России».
5. Квест «Сельская Россия».
6. Квест «Народные промыслы Русского Севера».
7. «Голубая сказка России - ГЖЕЛЬ».
8. Квест «Русская обрядовая кукла».
 |  Музей декоративно-прикладного творчества «Русская изба», руководитель музея Шестакова И. В.;Королева Е. В. | ● Свой народ и другие народы в России. Этническая, национальная принадлежность (идентичность). Патриотизм народов России. ● Родной язык. Духовная и материальная культура народов, национальных общин в России, её уважение, защита, развитие. ● Герои, святыни, памятные места, историческое и культурное наследие народов России. Уважение памяти предков.● Российская культура, наука, вклад народа России, деятелей российской культуры в мировую культуру и науку. ● Память предков, передавших нам идеалы и веру в Бога, любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость.●Уважение к старшим в обществе, людям разных народов, религий, происхождения, положения в обществе, человека труда. Милосердие. |
| 1. Экспозиция ко Дню Конституции РФ.
2. Театральное представление для начальной школы ко Дню правовых знаний.
 | Музей-галерея «Честь имею», Белоглазова Л. Г, Цапалина З. Н., Королева Е. В. | ●Государственная символика России. |
| 1. Уроки мужества: «Московская битва», «Сталинградская битва», «Снятие блокады Ленинграда», «Крах операции «Тайфун».
2. Урок мужества «Бой подольских курсантов на Ильинском рубеже под Малоярославцем в октябре 1941 года».
3. Научно-практическая конференция «Маршалы Победы».
4. Военно-патриотическая эстафета.
5. Интерактивная игра «Битва за Москву».
6. Всероссийский конкурс проектно – исследовательских работ школьников «Шифры Победы».
7. Акция «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой» – сбор архивных семейных материалов для оформления книги памяти.
8. Городской конкурс – квиз «Оружие Победы».
9. Конкурс проектов «Мой район в годы войны».
10. Акция «Красные гвоздики».
11. Проект «Дети войны».
12. Конкурс сочинений «Спасибо деду за Победу!», «Ветераны глазами детей», «У войны не детское лицо», «Вспомним всех поименно».
 | Музей-галерея «Честь имею», Белоглазова Л. Г., Цапалина З. Н., Королева Е. В. | ● Служение Российскому государству.● Патриотизм.● Память защитников Отечества, подвигов героев Отечества. Сохранение и защита исторической правды. |
| 1. Акция по сбору макулатуры, организованная активом музея истории книг
 | Музей истории книги «ИстоК», Белоглазова Л. Г.;Королева Е. В. | ● Любовь к природе, красота природы (растений, животных, ландшафтов и др.)● Ответственность за сохранение природы перед будущими поколениями. ● Защита, восстановление природы. ● Бережливость в использовании природных ресурсов. |

**Методические и оценочные материалы:**

В качестве методических материалов использовались:

Рекомендации к составлению Программ воспитания Института Воспитания РАО.

Методические рекомендации «О создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами».

Для оценки уровня усвоения ценностных ориентиров и морально – нравственных позиций подростка была выбрана русифицированная методика Ш. Шварца.

**Полученные результаты (табл. 6):**

 Музейный комплекс ГБОУ Школа № 1980 в 2021-2022 учебном году стал победителем во всех четырех этапах городского конкурса «Школьный музей: новые возможности»и вошел в двадцатку лучших школьных музеев города Москвы. Во всех мероприятиях музея участвовали обучающиеся 10Г (ныне 11Г) педагогического класса.

Музей истории книги «ИстоК» – ежегодный участник олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы».

*Таблица 6. Основные показатели результативности деятельности школьного музейного комплекса*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Результат** |
| 1 | **Городской фестиваль «Духовные скрепы Отечества»****I этап**. Номинация «Россию мы Отечеством зовем». Квизбук - интеллектуальная игра в библиотеке «История России в лицах».Номинация «Мир сказок». Проект «Тайна аленького цветочка» к 200-летию со дня рождения Аксакова С.Т.Номинация «О родине, о доблести, о славе». Литературный марафон, посвященный 200-летию со дня рождения Н. А. Некрасова. Конкурс чтецов «Читаем вслух некрасовские строки». | Призер I этапа |
| 3. | **Городской конкурс****«Школьный музей: новые возможности».****I этап.** «Учебный день в школьном музее». Видеоролик «Урок в музее истории книги».**II этап**. «Музейный квест». «Давай заглянем в старину». **III этап.** «Бал экспонатов».**IV этап.** «Выходные в школьном музее» с видеороликом «Лучшая музейная афиша года». | Победитель Городского конкурсаШкольный музей: новые возможности» |
| 8. | Всероссийский фестиваль музеев образовательных организации «Без срока давности».Номинация «Выставка». Тема «Преступления против детства в истории Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.» | Призер |
|  | Всероссийский конкурс проектно – исследовательских работ школьников «Шифры Победы». | Победитель |
|  | «Самый талантливый читатель». Ежегодный городской конкурс видеороликов о любимой книге. | 2 финалиста10 лауреатов |
|  | Открытый онлайн-конкурс творческих инициатив «Весна 1945-го года». | Победители – 6Приз зрительских симпатий – 2 |

**Трансляция опыта реализации педагогической практики**

1. Выступление педагогического коллектива на семинаре«Музейная педагогика – одна из технологий приобщения обучающихся нового педагогического класса к историческому и культурному наследию страны». <https://vk.com/school1980?w=wall-204548972_506>
2. Публикация статей о деятельности школьного музейного комплекса в социальных сетях школы.

**Практическое значение:**

1. Обучающиеся приобрели знания о музейной педагогике, методиках оценивания нравственных ценностей, процессе воспитания в школе.
2. Научились формировать задачи духовно-нравственного и культурного воспитания.
3. Научились организованно планировать и проводить воспитательные мероприятия в школьных музеях.
4. Научились оценивать и рефлексировать воспитательную деятельность.
5. Смогли определиться в собственных нравственных и ценностных установках.
6. Работы, выполненные в рамках городских конкурсов, получили высокую оценку жюри.

**Перспективы дальнейшего развития:**

1. Полномасштабное включение музейной педагогики в программу «Нового педагогического класса в московской школе» в рамках дополнительного предпрофессионального образования.
2. Распространение данного опыта для работы со вторым потоком проекта «Новый педагогический класс в московской школе».
3. Формирование отдельного поискового отряда в активе музея.
4. Расширение экспозиций музеев за счет более активного развития поискового направления.
5. Изучение методик оценивания воспитательного процесса в школе и разработка рекомендаций для оценивания деятельности школьных музеев.
6. Исследование нравственных ориентаций школьников.
7. Представление опыта на городских конференциях.